

EL VENDRELL ■ ESTRENO DE UNA OBRA SOBRE SAINT-EXUPÉRY POR EL ANIVERSARIO DEL VIOLONCELISTA

Pau Casals y 'El Principito', unidos en el aniversario del músico

Durante el fin de semana hay puertas abiertas en el museo con actividades para todas las edades y el lunes un concierto

JOSÉ M. BASELGA

El 138º aniversario del nacimiento de Pau Casals, que se conmemora durante todo el fin de semana en El Vendrell, unirá este año a dos símbolos de la paz mundial. Junto a Pau Casals también se recordará a Antonie de Saint-Exupéry, creador del célebre libro *El principito*.

El lunes 29, día del nacimiento de Pau Casals, la escuela municipal de El Vendrell (21.00) acogerá el estreno de la versión para trío de la obra que ha creado la compositora de El Vendrell Carlota Baldrís sobre *El Principito*.

La nueva versión forma parte del proyecto *Pau Casals y Antonie de Saint-Exupéry, dos caminos de la paz* que coincidió con el 40 aniversario de la muerte de Casals y del 70 de la del creador de *El Principito*.

Para trío

En la versión que se ha realizado con motivo de la conmemoración del nacimiento de Pau Casals intervienen Sylvain Carboni (trompa), Daniel Claret (violoncelo) y Jordi Camell (piano).

Fue a principios del pasado verano cuando el director de la orquesta Camera Musicae, Tomàs Grau, propuso a Carlota Baldrís crear una obra para trompa y orquesta. La celebración del 70 aniversario de *El Principito* hizo de-



Pau Casals, en la que fuera su casa de verano en el barrio marítimo de Sant Salvador. FOTO:DT

cidir a Baldrís el tema. «Pensé que a través de la música podría humildemente devolverle una parte de lo que me había aportado».

Pequeño poema

La compositora creó lo que define la obra como un «poema sinfónico en el que el pequeño príncipe está representado por la trompa y el aviador, por el violoncelo». La orquesta recrea los diferentes escenarios que se estructuran en tres partes: El principito y el aviador, Los viajes del principito y El Principito y la tierra.

La compositora explica que «siento una gran debilidad por *El Principito*. Me provoca emociones y reflexiones cada vez que lo leo», explica la compositora Carlota Baldrís, que también es profesora de música.

LOS ACTOS

Con el Cascanueces

■ Con motivo de la conmemoración, durante el fin de semana el museo Pau Casals, en la que fue casa de verano del violoncelista en el barrio marítimo de Sant Salvador, hace jornada de puertas abiertas durante las que hay actividades. El sábado hay visitas guiadas (12.00 y 17.00).

Hoy sábado (19.30) en la sala de música del museo sonará un concierto coordinado por Ferran Savall. Es una selección de instantáneas que se crean y desaparecen en el acto musical y en la improvisación en el que participa el público.

Mañana domingo la visita guiada es a las 10.30 y a las 12.00 está organizada la actividad familiar El

cascanueces, el cuento de Navidad en el que con música de Tchaikovsky se va a un mundo mágico.

Todas las actividades son gratuitas y habría que hacer reserva en el 977 684 276 o en el correo museu@paucasals.org.

Diputació

Por su parte, la Diputació de Tarragona ha firmado un convenio con la Fundació Pau Casals para promover la obra y la figura del músico universal.

La Diputació aportará 30.000 euros que permiten reducir el coste de las entradas al museo Pau Casals y el acceso gratuito a los grupos escolares de toda la demarcación.